

Constance Rock

Choreographie: Gudrun Schneider, Ivonne Verhagen, Remco Zwijgers, Fabian Müller, Marianne Fuhr & Marion Hofman

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Let's Dance** von Michelle Ryser
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S2: ¼ turn r, touch, ¼ turn l, touch, point & point & brush-hitch-touch

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechtes Knie anheben und rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Restart:** In der 5. und 10. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock side, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, step, pivot ½ l, walk 2

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende